

EURO2025 THE SUMMIT OF EMOTIONS EXPOSITION AVEC DES FEMMES ARTISTES-PEINTRES SUISSSES

Un regard croisé avec 14 artistes-peintres de toute la Suisse, et l'Europe dans un football féminin qui pour la 1ère fois à Sion se partagent un terrain extraordinaire de création. L'Euro2025 féminin de football est l'occasion rêvée pour mêler la culture et le sport dans un même élan vital de la ville de Sion. Une ville qui offre un panorama sur le Valais exceptionnel.

La série de tableaux sur le thème du football féminin est une aventure en immersion dans l'élément sur le fleuve - le Rhône où les toiles sont exposées sur bâches et dans le patrimoine bâti - la maison Platea qui offre un espace d'œuvres originales.

Les femmes artistes sont autant de regards croisés qu'une équipe de football qui engage sur un même terrain d'entente un match décisif pluriel de couleurs et de lignes, de mouvements authentiques et de compositions, et pour challenge de se découvrir elles-mêmes en situation de peindre, de jouer avec adresse au milieu d'un football global où les femmes sont des championnes.

Cette exposition ouvre une fenêtre sur la jeunesse et sa culture et témoigne vivement d'un hommage à Jacques Guhl (1922-2024) fondateur de l'Ecole de Football de Sion, et inspirateur d'un tel événement à qui l'on attribue toute la philosophie de sa pensée en quelques mots poétiques :

*Reste un peu
T'en va pas
On a gagné c'est bien
Peut-être a-t-on perdu
Je ne sais plus très bien*

Invitation au vernissage de l'Exposition

EURO2025 Femmes Artistes-Suisses

Mercredi le 2 juillet 2025 à 17h à la passerelle de Vissigen et à 18h à la Maison Platea

Exposition du 2 au 27 juillet 2025

ME-DI 14h - 19h (et sur rdv)

Rue du Vieux Collège 14 1950 Sion +41 (0)27 322 32 50 +41(0)77 440 72 10

agnesguhlag4film@netplus.ch

Evènements autour de l'exposition : 1. Tous les vendredis et dimanches projection d'un film sur le football féminin à 18h suivi d'un apéritif. 2. Tous les mercredis à 11h visite du chantier de la Maison Platea.

D'autres activités et évènements seront annoncés durant l'exposition. Dimanche 27 juillet, finissage à 15h visite avec Agnès Guhl et les artistes.

L'exposition Euro2025 est la 1ère expérience d'une série d'exposition qui auront lieu dans le Platearium

(2026 : Simone Guhl-Bonvin (1926-2026), suivie avec la même équipe d'artistes-peintres en hiver 2026-2027 sur le thème des sports de neige en prévision de Crans Montana 2027 championnats du monde FIS de ski alpin. Les inscriptions sont d'ores et déjà ouvertes.)

1. Autengruber Sandra - Emmen, LU
2. Bachmann Jacqueline - Genève, GE
3. Betti Claire - Lausanne, VD
4. Bonvin Simone - Sion, VS
5. Clement Khriissy - Veytaux, VD
6. Costinau Rodisa - Fribourg, FG
7. Eck Angelina Eva - Lugano, TE
8. Guhl Agnès - Sion, VS
9. Hennig Marques Barbara - Lucerne, LU
10. Laubscher Sibylle - Arisdorf, BL
11. Ramini Elvira - Lausanne, VD
12. Reichart Kornelia - Hallwil, AG
13. Ringeisen Michelle - Lax, VS
14. Torpus Heinke - Sissach, BL